



MARIO CORTIJO

NOMBRE REAL:MARIO ALBERTO CORTIJO CASTILLO

NOMBRE ARTÍSTICO: MARIO CORTIJO

FECHA DE NACIMIENTO: 17 DE MARZO

LUGAR DE NACIMIENTO: LIMA PERÚ

NACIONALIDAD: PERUANA

ESTATURA: 1.65 MTS

IDIOMAS: ESPAÑOL, INGLES

ESTUDIOS

2022 Todo lo que no sé que sé, Seminario de actuación con Fernando Piernas / Maestro Fernando Piernas / México

2021 Entrenamiento de casting y actuación frente a la cámara, seminario intensivo / Maestro Pablo Ini / Argentina

2021 El gym de las emociones / Maestra Mónica Portillo / España

2020 Las claves de un buen casting / Maestro Juan Pablo Rincón / Colombia

2020 La voz Humana, la voz escénica, taller de exploración y desarrollo vocal / Maestra Érika Hibon

2018 Actuar un Shakespeare / Maestra Laura Silva / Argentina

2018 Improvisación para actores / Maestro Dusan Fung / Lima Perú

2017 El manejo de texto en la escena contemporánea y el teatro sin texto / Maestro Gilbert Rouviere / Francia

2016 XXVI Taller de formación actoral de Roberto Ángeles/ Maestro Roberto Ángeles.

2015 VI Taller de formación actoral de Ópalo/ Maestro Jorge Villanueva Bustíos

EXPERIENCIA LABORAL

TELEVISIÓN

“Nada nos Para” (serie educativa) (conductor) Dir. Renzo Flores, Prod. Zulema Fernández, Canal IPE, Perú 2021

“La Pre Aprendo en Casa” (programa educativo) (conductor) Dir. Marcos Tang, Prod. Ximena Oliart, TV Perú, Perú 2020

“Mundo Matemático” (programa educativo) (conductor) Dir. Renzo Flores, Prod. Zulema Fernández, TV Perú, Perú 2020

De Vuelta Al Barrio (telenovela), personaje: Julio Ganoza (co-protagónico), Dir. Efraín Aguilar, Prod. Estela Redhead, América Televisión, Perú 2018 - 2020

Cumbia Pop (telenovela), personaje: Mateo (co-protagónico), Dir. Coqui Tapia, Prod. César Arana, América Televisión, Perú 2017

CINE

Hotel Paraíso (Largometraje) (Personaje: El portador - figurante) Prod.Redher Films / Dir. Daniel Redher/ Redher Films, Perú / 2017.



TEATRO

Tiempos mejores (puesta en escena) (protagónico) Prod. La Ira producciones / Dir. Mikhail Page / Centro cultural Ricardo Palma.

Asunto de Tres (Puesta en escena) (Personaje: Chico - Protagonístico) Prod y dir. Samoa Álvarez / Teatro Julieta, Lima 2021

Punk Rock (puesta en escena) (personaje: Nick - Reparto) Prod. Janice Villalobos / Dir. Jorge Robinett / Centro Cultural Universidad de Lima, 2019

La Zona Invisible (Puesta en escena) (Personaje: Leo - Protagonístico) Prod. municipalidad de lima / Dir. Henry Sotomayor / Plazuela de las artes del teatro municipal, Lima 2018

Esperando a Godot (Puesta en escena) (Personaje: Vladimir - protagonista) Prod. Mónica Ross / Dir. Roberto Ángeles / Teatro de Lucía, Lima 2018

La Lógica de Dios (Puesta en escena) (Personaje: Luiggi Spoleto - Coro) Prod. Teatro Convivio / Dir. Marcelo Rodriguez / Plaza de España / Río de Janeiro 2013

Notre Dame de Paris (Puesta en escena) (Personaje: Hugo - Reparto) Prod. Teatro Convivio / Dir. Marcelo Rodriguez / Auditorio Universidad de Lima / 2011

HABILIDADES

Manejo de armas

Licencia de conducir (brevete clase A categoría 1)

Manejo del movimiento precario en la escena

Experto en teatro físico

Seleccionado nacional de Gimnasia artística (acrobacias, parkour, flexibilidad, danza)

Surf

Skate

Modelaje

Docente de teatro