



LUCIA BEDOYA

NOMBRE REAL: **LUCIA BEDOYA HINCAPIE**
NOMBRE ARTÍSTICO: **LUCIA BEDOYA**
FECHA DE NACIMIENTO: **7 DE DICIEMBRE**
LUGAR DE NACIMIENTO: **CALI, COLOMBIA**
NACIONALIDAD: **COLOMBIANA**
ESTATURA: **1.65 M**
IDIOMAS: **ESPAÑOL, INGLÉS, FRANCÉS**

FORMACIÓN ARTÍSTICA

2021 Licenciatura en arte dramático en la Universidad del Valle.
2022 ACTOR BOOT CAMP por Juan Camilo Pinzón.
2022 Acting in English por Oliver Avendaño y Fagua Cine.
2021 Trilogía marcial para para actor contemporáneo por Armando Collazos.
2020 Training actuación para cine, Directores y Actores por Fagua cine.
2016 BECARIA en SHANGHAI THEATRE ACADEMY en Shanghai Chinese Opera Program.
2015 BECARIA en Salgado productions musical-theater workshop Broadway en New York.
2015 Taller de teatro musical con el maestro Luis Salgado.
2014 Taller corporal de "animación de objetos" con el maestro Pierric Malabric.
2013 Introducción al teatro corporal con el maestro Juan Carlos Agudelo.

EXPERIENCIA LABORAL

TELEVISIÓN

LA MIRADA DE LOS CONDENADOS (miniserie), personaje: Aida (reparto), Dir. Fernando López, Prod. Carolina Arciniegas, Telepacífico, Colombia 2019

CINE

MEMENTO MORI (largometraje), personaje: Naré Novoa (protagonista), Dir. Fernando Lopez, Prod. Eike Goreczka, Natalia Guzman, Christoph Kukula, Fernando López Cardona, Mauro Mueller. FIDELIO FILMS, Colombia, 2021.

YO, IMPOSIBLE (largometraje), personaje: Ariel Gonzales (protagonista) Dir. Patricia Ortega, Prod. Laura Barbosa, Jhonny Hendrix, Carlos Marchán, Patricia Ortega, Patricia Ramirez, ANTORCHA FILMS, Colombia, MANDRÁGORA FILMS, Venezuela, 2018.

LA BELLEZA QUE CONTIENE (cortometraje), personaje: Petra (Protagonista), Dir. Lucia Bedoya, Prod. Alejandra Arias y David Villegas, Colombia 2021.

LAS RAZONES DE SOFIA (Cortometraje), personaje: Sofía (protagonista), Dir. Carlos Jimenez, Colombia 2010.

TEATRO

MUJERES AL CLARO OSCURO, personaje: Lady Mcbeth (Protagonista) Dir. Tatiana Gomez, Compañía teatral Canto de Ballenas, 2021.

BARCELONA MAPA DE SOMBRAS, personaje: Alexa (Protagonista), Dir. Luisa Morales, Autor: Lúisa Cunillé, 2018.



DESPERTAR DE PRIMAVERA, personaje: Frau Bergmann (reparto) Dir. Douglas Salomon, Autor: Frank Wedeking, 2017.

CANTO DE BALLENAS, personaje: Shellagh O'Brien (reparto) Dir. Everett Dixon, Autor: Antony Minghella. Dirección: Everett Dixon, 2016

A SEIS GRADOS DE SEPARACIÓN, personaje: Rebecca (protagonista) Dir. Diego Velazco, Autor: Lucia Bedoya, Andrea Florez, Johanna Robledo, Angelica Ramirez, Johanet Velez. 2015.

GANADORA DE LA BECA DE CREACIÓN DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE CALI.

AL JUEGO CON LA PALABRA, Personaje: Señora Patricia de Martinez (Protagonista) Dir. Diana Velez, Autor: Creación colectiva. 2015

LAS CHICAS DE LA FÁBRICA, personaje: Rosemary (protagónico) Dir. Everett Dixon, Autor: Fran McGuiness. Director: Everett Dixon, 2015.

MÚSICA

VIDEO MUSICAL "CAMAGÜEY", personaje protagónico para la banda musical Superlitio, Dir. Nicolás Caballero y Daniel Acosta, 2017.

DANZA

Entrenamiento permanente de danza contemporánea con Ingrid Londoño

Salsa con Ronald Parra

Ikanjana dance academy. Flamenco

Fundamento de la danza contemporánea profesora Andrea Bonilla, Universidad del Valle.

PREMIOS

Premio en el **Festival de Cine de Venezuela** 2019 a mejor actriz protagónica por "Yo imposible"

Premio en el **Outfest Film Festival en Santo Domingo** 2019 al Outstanding Performance Jury Prize por "Yo imposible"

Premio en **Femme Revolution Film Fest en Mexico** 2019 a mejor personaje por "Yo imposible".

DIRECCIÓN

Premio en **Proyecto 48 Colombia** 2021 a mejor dirección por "La belleza que contiene"

HABILIDADES

Canto, Ukelele, Combate.