



MARCELO BUQUET

NOMBRE REAL: **HÉCTOR MARCELO BUQUET CORLETO**
NOMBRE ARTÍSTICO: **MARCELO BUQUET**
FECHA DE NACIMIENTO: **4 DE OCTUBRE**
LUGAR DE NACIMIENTO: **MONTEVIDEO, URUGUAY**
NACIONALIDAD: **URUGUAYA – ITALIANA**
ESTATURA: **1.90 MTS**
IDIOMAS: **ESPAÑOL, INGLÉS**

ESTUDIOS

1990 Seminario Comunicación Escénica / Maestro Eugenio Barba / Uruguay.
1989 El Teatro y el Títere / Maestro Michael Mishke / Uruguay.
1988 Curso Manejo de Objeto Escénico / Maestro Bernardo Galli / Uruguay.
1986 Diplomado Montaje Teatral / Maestro Aderbal Jr / Uruguay.
1985 Taller de expresión Vocal y Corporal / Maestra Susan Osten / Uruguay.
1984 Seminario obra La Semiótica en el Teatro / Maestro Amanecer Dotta / Uruguay.
1983 Taller La Risa es cosa Seria / Maestra Imilca Vinas / Uruguay.
Taller de Expresión Corporal Aplicada al Teatro / Maestro Humbolt Riveiro / Uruguay.
1981 – 1982 Taller de Teatro el Galpón / Maestro Atahualpa del Cioppo, Dardo Delgado / Uruguay.
1979 - 1981 Guitarra clásica, solfeo y armonía / maestro Cedar Vislietti / Uruguay.

EXPERIENCIA LABORAL

TELEVISIÓN

“**Vivir Enamorada**” (“La Generala”) (Telenovela), Personaje: Bruno Montesinos (Estelar), Prod. Arquímides Rivero, Dulce Terán, Venevisión Internacional, Miami, Usa 2011
Mujeres al límite 'El juego de la justicia' (unitario), personaje: Joaquín (co-protagónico), Dir. Liliana Bocanegra, Prod. Malcolm Aponte, Colombiana de Televisión, Caracol Televisión, Colombia 2011
“**Decisiones "Doble Engaño"**” personaje: Arturo (reparto), Dir. Rodolfo Hoyos, Prod. Hugo León Ferrer, RTI-Telemundo, Colombia 2011
“**Amor de Carnaval**” (telenovela), personaje: “Rugero Manotas” (reparto), Dir. y Prod. Malcolm Aponte, Colombiana de Televisión, Colombia 2011
Mira quién baila (Participante del reality), Cadena Univisión, Miami Usa 2010
Decisiones “Hijo de otro” (Unitario), Personaje: Víctor, Dir. Rodolfo Hoyos, Prod. Hugo León Ferrer, RTI-Telemundo, Colombia 2010
Decisiones “Rumba y tequila” (Unitario), Personaje: Carlos, Dir. Rodolfo Hoyos, Prod. Hugo León Ferrer, RTI-Telemundo, Colombia 2010
Doña Bella (Telenovela) (Personaje: Román Montero - Estelar) Prod. Armando Barbosa / Dir. Tony Navia / RCN Televisión, Telefuturo 2009.
La Marca del Deseo (Telenovela) (Personaje: Reynaldo -Estelar-) Prod. Magdalena Larrota / Dir. Rodrigo Triana / RCN Televisión, Telefuturo 2007.
Decisiones -Paranoia de Infidelidad- (Unitario) (Personaje: Aldemar -Protagónico-) Prod. Epigmenio Ibarra / Argos Televisión, México /2006.
Decisiones -Amor de Carretera- (Unitario) (Personaje: Germán –Protagónico) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 2006.
Decisiones -Curiosidad- (Unitario) (Personaje: Mario -Protagónico-) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 27 de septiembre de 2006.
Decisiones -Excesos Peligrosos- (Unitario) (Personaje: Leonel –Protagónico) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 2006.
Decisiones -El Mejor Amante- (Unitario) (Personaje: Manuel -Protagónico-) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 2006.
Decisiones -Fantasías- (Unitario) (Personaje: Francisco -Protagónico-) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 30 de agosto de 2006.
Decisiones -Una Herida del Pasado- (Unitario) (Personaje Leonardo -Protagónico-) Prod. Epigmenio Ibarra / Dir: Javier Patrón Fox / Argos2006.
Decisiones -Me Enamoré de tu Pareja- (Unitario) (Personaje Gustavo -Protagónico-) Prod. Epigmenio Ibarra / Dir: Javier Patrón Fox /2006.
Decisiones -La Tentación del Séptimo Año- (Unitario) (Personaje: Reynaldo -Protagónico-) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, 2006.
Decisiones -El Mejor Empleado- (Unitario) (Personaje: Arturo -Protagónico-) Prod. Epigmenio Ibarra / Javier Patrón Fox / Argos, México / 2006.
Decisiones -Amigo Fiel- (Unitario) (Personaje: Roberto -Protagónico-) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 7 de abril de 2006.
Decisiones -El Hotel del Amor- (Unitario) (Personaje: Braulio -Protagónico-) Prod. Hugo León / Telemundo - RTI, Colombia / 3 de abril de 2006.
La Tormenta (Telenovela) (Personaje: Simón -Antagónico-) Prod. Hugo León / Dir. Mauricio Cruz / Telemundo - RTI, Colombia / 2005 - 2006.
Decisiones -Lucy la Linda- (Unitario) (Personaje: Bernardo -Protagónico-) Prod. Hugo León / Dir. Oscar Guarín / Telemundo - RTI, 2005.
Decisiones -Un Lobo Vestido de Oveja- Unitario) (Personaje: Javier -Protagónico-) Prod. Hugo León / Dir. Oscar Guarín / Telemundo -RTI 2005.
Decisiones -Así Tiene que Ser- (Unitario) (Personaje: Mario -Protagónico-) Prod. Hugo León / Dir. Oscar Guarín / Telemundo - RTI, 2005.
Decisiones -El Conflicto- (Unitario) (Personaje: Orlando -Protagónico-) Prod. Hugo León / Dir. Oscar Guarín / Telemundo - RTI, Colombia / 2005.



www.gabrielblanco.cc

Decisiones -El Engaño- (Unitario) (Personaje: Rodrigo -Protagonista-) Prod. Hugo León / Dir. Oscar Guarín / Telemundo- RTI, Colombia / 2005.

La Madrastra (Telenovela) (Personaje: Gerardo -Estelar-) Prod. Salvador Mejía / Dir. Erick Morales y Edgar Ramírez / Televisa, México / 2005.

La Mujer en el Espejo (Telenovela) (Personaje: Juan Tobías -Estelar-) Prod. Hugo León / Dir. Fabio Cuellar / Telemundo - RTI, Colombia / 2004.

Historias y Testigos -Propiedad Privada- (Teleserie) (Personaje: Benjamín) Prod. Santiago y Eduardo Galindo / Dir. René Cardona Jr. / Televisa 2004.

Historias y Testigos -Asesino de la Galería- (Teleserie) (Personaje: Benjamín) Prod. Santiago y Eduardo Galindo / Dir. René Cardona Jr. / Televisa 2004.

Historias y Testigos -Ni Una Muerta Más- (Teleserie) (Personaje: Benjamín) Prod. Santiago y Eduardo Galindo / Dir. René Cardona Jr. / Televisa 2004.

Como Pedro por su Casa (Teleserie) (Personaje: Martín -Antagonista-) Prod. Orlando Jiménez / Dir. Juan Carlos Villamizar / Caracol Telemundo 2003.

Ladrón de Corazones (Telenovela) (Personaje: Patricio -Actuación Especial-) Prod. Epigmenio Ibarra, Carlos Bardasano / Televisa 2003.

Dos Caraduras con Suerte (Teleserie) (Personaje: Andrés Citto -Protagonista-) Autor: Marcelo Buquet / Prod y Dir. Enrique García Fuente / Televisa 2001.

El Diario de Daniela (Telenovela) (Personaje: Enrique Monroy -Protagonista-) Prod. Rossy Ocampo / Dir. Martín Pérez Islas / Televisa, 1999.

Más Allá de la Usurpadora (Telenovela) (Personaje: Rodrigo Bracho -Estelar-) Prod. Salvador Mejía / Dir. Beatriz Sheridan / Televisa, 1998.

La Usurpadora (Telenovela) (Personaje: Rodrigo Bracho -Estelar-) Prod. Salvador Mejía / Dir. Beatriz Sheridan / Televisa, México / 1998.

María Isabel (Telenovela) (Personaje: Cristóbal -Estelar-) Prod. Carla Estrada / Dir. Miguel Córcega / Televisa, México / 1997.

El Premio Mayor (Telenovela) (Personaje: Lorenzo Domensain -Protagonista-) Prod. Emilio Larrosa / Dir. Salvador Garcini / Televisa, 1995.

Marimar (Telenovela) (Personaje: Rodolfo San Genís -Estelar-) Prod. Verónica Pimstein / Dir. Beatriz Sheridan / Televisa, México / 1994.

El Abuelo y Yo (Telenovela) (Personaje: Lic. Gerardo Díaz -Protagonista-) Prod. Pedro Damián / Dir. Juan Carlos Muñoz / Televisa, México / 1991

Simplemente María (Telenovela) (Personaje: Dr. Fernando Torres -Estelar-) Prod. Valentín Pimstein / Dir. Arturo Ripstein / Televisa, México 1990.

CINE

Enemigos Íntimos (Largometraje) (Personaje: José Luis -Estelar-) Prod. Pedro Cuevas / Dir. Fernando Sariñana / Corazón Films, FOPROCINE, México / 2007.

El Dirigible (Largometraje) (Personaje: Ángel -Protagonista-) Prod. Mariela Besuievski / Dir. Pablo Dotta / Fundación Rockefeller, USA - Chanel

Four, Gran Bretaña - Canal Plus, Francia - CCC, Nubes Producciones, México / 1994.

TEATRO

Lo que el Sexo se Llevó (Puesta en escena) (Personaje: José -Protagonista-) Prod. Marcelo Buquet / Dir. Marcelino Puffau / Teatro el Galpón, Uruguay / 2001

Triángulo (Puesta en escena) (Personaje: Marat -Protagonista-) Prod. Marcelo Buquet / Dir. Miguel Córcega / Teatro Helénico, México - Teatro El Galpón, Uruguay / 1994.

Che...che...Chejov (Puesta en Escena) (Protagonista) Prod. y Dir. Marcelo Buquet / Teatro Helénico, México / 1994.

Beaw Jest (Puesta en escena) (Personaje: Bob Shueder -Protagonista-) Prod. Manolo Fábregas / Dir. Josefina Félix / Teatro Virgina Fabregas, México / 1993.

El Extranjero (Puesta en Escena) (Personaje: David -Antagonista-) Prod. Manolo Sánchez Navarro / Dir. Héctor Bonilla / Teatro San Rafael, México / 1992.

Los Patios de la memoria (Monólogo) Prod. Amelia Porteiro / Dir. Rubén Yañez / Teatro El Galpón, Uruguay - Teatro Juárez, Guanajuato, Hijo del Cuervo, México - Teatro Nacional, Costa Rica - Teatro Joao Caetano, Brasil - FITEI, Portugal, Feria del Títere, Sevilla / 1988.

El Círculo de Tiza Laucaciano (Puesta en Escena) (Personaje: Varios) Prod. El Galpón / Dir. Imilse Vinas / Teatro El Galpón, Uruguay / 1987.

Reir en Uruguayo (Puesta en Escena)

Prod. El Galpón / Dir. Imilse Vinas / Teatro El Galpón, Uruguay / 1986

Pluto o de la Riqueza (Puesta en Escena "El Galpón) Prod y Dir. Rubén Yañez / Teatro Independencia del IMSS, México / 1984.

Cuatro para Chejov (Puesta en escena) (Personajes: Varios)

Prod. El Galpón / Dir. Arturo Fleitas / Teatro El Galpón, Uruguay - Teatro El Lector, Paraguay - Teatro Nacional, Bolivia - Teatro Rosario, Argentina - Teatro Pelotas, Brasil / 1984.

Puro Cuento (Puesta en escena) (Personajes: Protagonistas) Prod. El Galpón / Dir. César Campodónico / Teatro el Galpón, Uruguay -Teatro Carlos Max, Cuba -Unv. Complutense, España -Teatro Nacional, Colombia -Teatro Nacional, Venezuela - Teatro Nacional, Costa Rica - Teato



www.gabrielblanco.cc

Rubén Darío, Nicaragua - Festival Latinoamericano, Suecia - Varios teatros, México - Teatro Ateneo, Ecuador / 1983.
Humbolt y Bolívar o El Nuevo Continente (Puesta en Escena) (Personajes Varios) Prod. Amelia Porteiro / Dir. Rubén Yañez / Foro Sor Juana
Ines de la Cruz de la UNAM, México / 1983.
Artigas, General del Pueblo (Puesta en Escena) (Personajes: Varios) Prod. Gloria Valdés / Dir. Atahualpa del Cioppo y Rubén Yañez / Teatro
Rubén Darío, Nicaragua – Teatro Nacional, Costa Rica – Teatro Nacional, Colombia – Teatro Ateneo, Ecuador – Teatro Nacional, Venezuela –
Teatro Juan Ruiz de Alarcón, México – Teatro San Martín, Argentina – Teatro Carlos Max, Cuba, Teatro Joao Caetano, Brasil / 1981-1982.
1981 - 1989, integrante de la institución teatral El Galpón del Uruguay, uno de los grupos teatrales con mayor trayectoria a nivel mundial, fundado en 1949.
Participó en más de 25 obras teatrales y comedias musicales, como actor, productor, compositor y cantante. Realizó temporadas, muestras y festivales internacionales en varias ciudades de países como: Estados Unidos, Suecia, Alemania, España, Portugal, México, Uruguay, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Colombia, Nicaragua, Venezuela, Bolivia, Brasil, Argentina y Paraguay.

FESTIVALES INTERNACIONALES DE TEATRO

1989 FITEI Festival Internacional de Expresión Ibérica de Oporto, Portugal. Feria Internacional del Títere en Sevilla, España. Muestra de Teatro de Londrina, Brasil. Festival Internacional de Teatro de Río de Janeiro, Brasil. Muestra de Teatro de Bello Horizonte, Brasil.
Muestra de Teatro de Campinas, Brasil. Teatro por la Paz de Costa Rica. Festival Cervantino de Guanajuato, México.
1988, Feria Teatral de Rosario, Argentina. Muestra de Teatro de Mendoza, Argentina. Festival Internacional de Teatro de Córdoba, Argentina.
1987, Muestra Teatral de Pelotas, Brasil. Festival Internacional de Teatro de Paraguay. Encuentro Internacional de Teatro de La Paz, Bolivia.
1985, Encuentro Internacional de Teatro de La Paz, Bolivia. Festival Internacional de Teatro de Paraguay. Festival Internacional de Teatro de Montevideo, Uruguay.
1984, Shakespeare Festival de NY, USA. Festival Internacional de Teatro de La Habana, Cuba. Festival Internacional de Teatro de Buenos Aires, Argentina. Festival Internacional de Teatro de Montevideo, Uruguay.
1983 Encuentro internacional de teatro de Berlín. Asamblea, Alemania. 1er Festival de Teatro en el Exilio de Estocolmo Suecia. FITEI Festival Internacional de Expresión Ibérica en Oporto, Portugal. Encuentro Internacional de Teatro en Madrid, España. Muestra de Teatro de la Habana, Cuba.
1982, Festival Internacional de teatro de San José Costa Rica. Feria del teatro de Nicaragua. Festival Internacional de Teatro de Colombia. Festival Internacional de Teatro de Venezuela. Encuentro Teatral de Ecuador. Festival Internacional de Teatro de Río de Janeiro. Festival Internacional de Teatro de Sao Paulo, Brasil.

ESCRITOR

Autor, Idea original y Guionista del programa Dos Caraduras con Suerte. Autor de la obra teatral Lo que el Sexo se Llevó. Autor de la obra teatral Si se Entera Willy. Adaptación de la Obra Teatral Triángulo. Versión Teatral Che... Che... Chejov. Adaptación de la obra teatral Los Patios de la Memoria.

COMPOSITOR

Compositor de 2 canciones para la telenovela La Mujer en el Espejo.
Compositor y Productor de 2 canciones en el disco El Caballero de la Canción Ranchera de Marcelo Buquet.
Compositor y Productor de 6 canciones en la telenovela El Premio Mayor.
Compositor y productor de la música en la obra teatral Los Patios de la Memoria.

PRODUCTOR

Productor de la obra teatral Lo que el Sexo se Llevó.
Productor de la obra teatral Triángulo.
Productor de la obra teatral Che... Che... Chejov.
Productor de la obra teatral Los Patios de la Memoria.

PREMIOS Y NOMINACIONES

Mención especial en los Premios Florencio Sánchez otorgados por la Asociación de Críticos Teatrales del Uruguay, 1998.
Premio Coral en la categoría Ópera Prima para la película **El Dirigible**, en el Festival Internacional de Cine de la Habana Cuba, 1994.
Premio como Mejor Teatro Didáctico del año" por la obra **Che...che...Chejov**, otorgado por la Asociación Mexicana de Críticos de teatro, 1994.
Nominado por la Asociación de Periodistas Teatrales de México como Mejor Comediante del Año por la obra **Beaw Jest**, 1993.
Premio como Mejor Modelo Extranjero del Año, otorgado por la agencia Contempo, 1991.